

**SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA**  
**im. T. Szeligowskiego w Lublinie**  
Stowarzyszenie Muzyka



## **LUBELSKI KONKURS AKORDEONOWY**

### **ranga międzynarodowa**

**14/15 czerwca 2024 r.**

**Formuła hybrydowa - stacjonarnie/on-line**

#### **Cele Konkursu:**

Popularyzacja akordeonu.

Prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów i studentów klas akordeonu.

Promocja młodych instrumentalistów.

Wymiana doświadczeń pedagogicznych i artystycznych.

#### **Uczestnicy:**

Akordeoniści – uczniowie i studenci klas akordeonu

#### **Regulamin Konkursu:**

Uczniowie i studenci zostaną przesłuchani w szesnastu kategoriach:

\*ośmiu kategoriach stacjonarnych - I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII

\*ośmiu kategoriach on-line - IA, IIA, IIIA, IVA, VA, VIA, VIIA, VIIIA

<b>Kat.</b>	<b>I/I A</b>	<b>solisci - uczniowie klas 1 i 2 cyklu 6/8 letniego (OSM I st.) oraz klasy 1 cyklu 4-letniego szkół muz. I st.</b>
<b>Kat.</b>	<b>II/ II A</b>	<b>solisci - uczniowie klas 3 i 4 cyklu 6/8 letniego (OSM I st.) oraz klasy 2 cyklu 4-letniego szkół muz. I st.</b>
<b>Kat.</b>	<b>III/III A</b>	<b>solisci - uczniowie klas 5 i 6 cyklu 6/ 8 letniego (OSM I st.) oraz klas 3 i 4 cyklu 4-letniego szkół muz. I st.</b>
<b>Kat.</b>	<b>IV / IV A</b>	<b>solisci - uczniowie szkół muzycznych II st. klas I – IV oraz klas VII i VIII (OSM I st.) i klas I i II (OSM II st.)</b>
<b>Kat.</b>	<b>V / V A</b>	<b>solisci - uczniowie szkół muzycznych II st. klas V – VI oraz klas III i IV (OSM II st.)</b>
<b>Kat.</b>	<b>VI /VI A</b>	<b>solisci - studenci</b>
<b>Kat.</b>	<b>VII / VII A</b>	<b>zespoly - zespoły akordeonowe jednorodne lub mieszane z udziałem akordeonu do 9 osób dla uczniów szkół muzycznych I stopnia i OSM I st.</b>
<b>Kat.</b>	<b>VIII /VIII A</b>	<b>zespoly - zespoły akordeonowe jednorodne lub mieszane z udziałem akordeonu do 9 osób dla uczniów szkół muzycznych II stopnia i OSM II st.</b>

**We wszystkich kategoriach Konkursu obowiązuje program dowolny.**

Dopuszcza się zespoły kameralne, w których równocześnie występują uczniowie ze szkoły I jak i II st. W takim przypadku o przydzieleniu do kategorii zadecyduje większa ilość uczniów danej szkoły. Przy równej ilości będzie to kategoria wyższa. Dopuszcza się udział jednego nauczyciela w zespole.

#### **Limit czasowy:**

<b>Kat. I /IA</b>	do 5 minut
<b>Kat. II/IIA</b>	do 7 minut
<b>Kat. III /IIIA</b>	do 9 minut
<b>Kat. IV /IVA</b>	do 12 minut
<b>Kat. V/VA</b>	do 15 minut
<b>Kat. VI / VIA</b>	do 20 minut
<b>Kat. VII/VIIA</b>	do 10 minut
<b>Kat. VIII/VIII A</b>	do 15 minut

## **Przebieg Konkursu:**

Przesłuchania Konkursu są jednoetapowe; o kolejności przesłuchań decyduje Organizator. Konkurs odbywa się w formule hybrydowej - edycja stacjonarna Jury oceni wykonanie programu konkursowego w Sali koncertowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie w dniu 14 czerwca 2024 r. oraz edycja on-line - Jury oceni wykonanie programu konkursowego w formie nagrania audio-video przesłanego przez uczestników.

## **Jury:**

Członkowie Jury powołani zostaną przez Organizatorów. Decyzje Jury są ostateczne.

## **Laureaci:**

O podziale miejsc decydować będzie Jury Konkursu.

Uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa, a laureaci dyplomy laureatów.

## **Dokumenty:**

- Karta zgłoszenia – solista – **Załącznik nr 2**
- Karta zgłoszenia – zespół – **Załącznik nr 2**
- Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu – **Załącznik nr 1**
- Zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie i upowszechnianie wizerunku na potrzeby Lubelskiego Konkursu Akordeonowego - **Załącznik nr 1**
- Potwierdzenie wpłaty wpisowego

Powyższe dokumenty należy przesłać w **nieprzekraczalnym terminie do 07.06.2024 r.**  
na adres:

Drogą mailową na adres  
akordeon.lub.21@gmail.com

W temacie wpisując **Lubelski Konkurs Akordeonowy**

## **Wpisowe**

Wpisowe wynosi 120.00zł. od solisty i 120.00zł. od zespołu. Koszty wpisowego należy wpłacać do dnia 07.06.2024 r. na konto:

Stowarzyszenie MUZYKA  
**5917500012000000035509868**

Podając imię, nazwisko uczestnika oraz z dopiskiem: **Lubelski Konkurs Akordeonowy**

## **Realizacja nagrań**

Warunki realizacji nagrań konkursowych oraz instrukcja przekazania nagrania konkursowego

### **Załącznik nr 3**

Linki do nagrań zamieszczonych w serwisie YouTube należy przysyłać drogą elektroniczną na adres e-mail [akordeon.lub.21@gmail.com](mailto:akordeon.lub.21@gmail.com) do dnia 7 czerwca 2024 r.

Przesłuchania Lubelskiego Konkursu Akordeonowego rozpoczną się o godz. 9.00 w dniu 14.06.2024 r. w Sali Koncertowej im. Włodzimierza Sławoja Dębskiego Szkoły Muzycznej I i II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie, ul. Narutowicza 32a.

ZAPRASZAMY  
Organizatorzy